

Apuração

A apuração pública dos votos será realizada no dia 6 de junho de 2011, segunda-feira, a partir das 10h, na sede da OAP. A comissão escrutinadora tomará as medidas necessárias para resguardar o sigilo da votação, em especial quanto ao voto pelo correio. Somente serão considerados válidos os votos atribuídos àqueles que se inscreverem formalmente. Na votação para o Conselho Deliberativo, preenchidas as dez vagas, os três candidatos seguintes mais votados, pela ordem, ficarão como suplentes, para substituir quaisquer titulares, no caso de faltas e impedimentos.

No caso de empate, será considerado eleito o candidato mais idoso, seja isoladamente ou como cabeça de chapa.

Recursos

As decisões da Junta Eleitoral poderão ser impugnadas pelo interessado, com recurso, sem efeito suspensivo, ao Conselho Deliberativo, no prazo de três dias úteis, contados da afixação da decisão na sede da OAP/UFMG, sob pena de preclusão.

Posse

Os eleitos serão empossados em solenidade a realizar-se no dia 27 de junho de 2011, segunda-feira, às 17h, no Instituto de Ciências Biológicas (ICB) da UFMG.

OAP completa uma década e meia

Lutando pelos direitos da classe e buscando a felicidade dos associados

Criada em 1996, por turma que sempre quis continuar ativa na Universidade, a Organização dos Aposentados e Pensionistas da UFMG é hoje referência para a classe. No início, o objetivo era “brigar” pelos direitos conquistados durante vida inteira de trabalho dedicado à universidade.

Atualmente a entidade é muito mais que isso. Continua defendendo as conquistas dos aposentados, mas também promove a confraternização dos colegas, realizando festas, eventos socioculturais, cursos, oficinas, viagens, dando orientação jurídica e muito mais.

Concerto de Primavera (10/12/10)



Cenira Schreiber e Carlos Aleixo dos Reis



Aplausos para a bela apresentação



Marija Mihajlovic e Miriam Bastos

Churrasco de confraternização (13/12/10)



Boa e farta comida



Cacau e Luisinho animam a festa



Muitos prêmios sorteados

Tarde de Cultura (16/12/10)



Jaime Gomide fala sobre música



Coral da OAP canta e encanta



Público sempre atento

15
anos

Nesta edição especial dos 15 anos, você vai saber mais sobre a programação básica dos eventos de comemoração do aniversário da OAP, além das

informações sobre as eleições, que também acontecem em maio de 2011.

Feliz 2011!

Entre em contato:

3409-4505

oapufmg@terra.com.br
www.oapufmg.org.br

Inscrições
abertas para
Mostra de Artes

Professores
podem entrar
na Justiça

Debutante

A OAP completa 15 primaveras e quer proporcionar aos associados um ano de muitas alegrias, atividades e direitos garantidos. A programação é especial e terá novidades. Além dos grandes Concertos de Outono e Primavera, das educativas e divertidas Tardes de Cultura e dos tradicionais eventos da Organização será realizado baile de aniversário, marcado para o dia 26 de agosto. 2011 também é ano de eleições na OAP. A votação será em maio e, em junho, a Organização terá nova gestão. Todas as informações sobre o pleito estão nesta edição. O calendário com a programação básica já foi enviado aos associados. Mas você pode contribuir com ideias e, principalmente, com a participação nos eventos.

Feliz aniversário a todos nós!

Estão abertas as inscrições da XIX Mostra de Artes Plásticas da OAP

As obras podem ser inscritas até o dia 10 de junho. Podem participar os associados da OAP, inclusive os cônjuges e parentes de 1º grau (pais e filhos).

A mostra não tem sentido de concurso e premiação; simplesmente congregação artística. Em virtude de o espaço ser reduzido, serão expostos no máximo dois trabalhos de cada artista – pintura, desenho, gravura, escultura.

Como convidado especial participa o pintor Aneto, ex-funcionário da Escola de Engenharia, aluno de Guignard e associado da OAP. Aceitou fazer exposição de pequenos quadros, sobre arte religiosa barroca, na linha básica adotada para a IV Tarde de Cultura – religiosidade do povo mineiro. Os pequenos quadros poderão ser adquiridos por preços módicos.

A XIX Mostra de Artes Plásticas será inaugurada em 16 de junho e poderá ser visitada de 20 a 24 do mesmo mês, das 10h às 16h.

Os trabalhos deverão ser apanhados pelos expositores até 8 de julho.

Calendário de eventos de 2011 foi alterado

Foram necessárias algumas mudanças na programação básica de 2011 por causa de adequações de datas aos espaços usados nos eventos. Fique de olho:

O Sarau em Homenagem às Mães será no dia 13 de maio.

O último Concerto de Outono foi remarcado para o dia 17 de junho.

O feriado de Corpus Christi será no dia 23 de junho.

O Concerto de Primavera que seria no dia 9 de dezembro foi desmarcado.



Nos dias 23 e 24 de maio será realizada a votação para escolha da nova direção da OAP, gestão 2011 / 2013. São seis vagas para a Diretoria, dez para o Conselho Deliberativo e outras seis para o Conselho Fiscal (quadro 1). Poderão votar os aposentados (professores, técnicos e administrativos) e pensionistas que se associarem até o dia das eleições. Somente poderão ser eleitos os Associados que se encontrarem no gozo de seus direitos estatutários. De acordo com o edital, só é permitida **uma** recondução para os mesmos cargos eletivos.

A Junta Eleitoral, instituída pelo Conselho Deliberativo, composta por 3 (três) titulares e 3 (três) suplentes, é responsável por todo o processo eleitoral pertinente, até mesmo para decisão nos casos omissos, com aplicação da legislação eleitoral em vigor.

Inscrições

Até o dia 29 de abril, às 16h, os candidatos poderão se inscrever para as eleições 2011 da OAP. Há três formas de fazer isso: quem quiser fazer parte da Diretoria, deverá se juntar aos outros candidatos para formar uma chapa completa. O mesmo caso serve para o Conselho Fiscal: o titular e o suplente devem se candidatar juntos. Já para o Conselho Deliberativo, a inscrição é individual. A inscrição deve ser feita na Secretaria da Organização, que fica no 2º andar da Praça de Serviços do "Campus" UFMG, das 10h às 17h, de segunda a sexta-feira.

Votação será em maio

Para facilitar o processo de composição de chapas (Diretoria e Conselho Fiscal), os interessados poderão registrar, para consulta, seus nomes na Secretaria da OAP/UFMG.

Votação

O voto é direto e secreto. Os eleitores deverão comparecer à sede da OAP para escolher os candidatos. Quem estiver impossibilitado de comparecer à Organização pode votar pelo correio. Nesse caso, os interessados deverão entrar em contato com a secretaria da OAP, até o dia 31 de março, para receber em casa envelope selado, já endereçado, com as instruções e cédula com os nomes dos candidatos. Somente serão válidos os votos postados até o dia 24 de maio, mediante comprovação pelo carimbo postal no envelope. O nome do eleitor e seu endereço deverão constar da parte externa do envelope, para conferência na lista de votação (sem o nome do remetente, os seus votos serão anulados).

Será utilizada apenas **uma** cédula padronizada, dividida em três partes: **1ª)** chapa para a Diretoria (se votar em mais de uma, essa parte será anulada); **2ª)** candidatos ao Conselho Deliberativo; o eleitor poderá votar em até 10 (dez) nomes, assinalando os de sua preferência (se marcar mais de 10 (dez) essa parte será anulada); **3ª)** com chapas para o Conselho Fiscal; o eleitor poderá votar em até 3 (três) chapas, assinalando as de sua preferência (acima disso essa parte será anulada).



Informe **OAP** em ação

Organização dos Aposentados e Pensionistas da UFMG

Presidente: Raimundo Augusto da Silva - Contatos: Fone: (31) 3409-4505 / Fax: (31) 3491-4277 / site: www.oapufmg.org.br
e-mail: oapufmg@terra.com.br - Endereço: Av. Antônio Carlos, 6627 - 2º andar da Praça de Serviços, "Campus" da UFMG - Redação, edição e diagramação: GM3 Comunicação e Consultoria - Fone: (31) 3409-4505
informe@oapufmg.org.br. Jornalista responsável: Marcelo Guimarães - Reg. Prof. - MG 06172 JP

Decisões do Conselho Deliberativo

Foto: Foca Lisboa



Mercado das Pulgas: nov/dez 2010

O Conselho Deliberativo da OAP, reunido em 17/2/11, aprovou o seguinte: eleições de 2011 – Junta Eleitoral,

atribuições dessa e normas eleitorais para preenchimento dos cargos da Diretoria e dos Conselhos Deliberativo e Fiscal. Acolheu a renúncia da presidente Eunice Dutra Galery e, no seu lugar, assumiu o vice-presidente, Raimundo Augusto da Silva e, como vice-presidente, foi indicado o professor Paulo Roberto Carneiro, para completar mandato. Decidiu manter o baile comemorativo dos 15 anos da OAP, no final de agosto deste ano, que substituirá a feijoada anual. Por outro lado, revogou a suspensão dos eventos “Nosso Encontro” e “Mercado das Pulgas”, que deverão ser realizados normalmente, até o final do presente mandato, cabendo a nova diretoria eleita decidir pela continuidade ou não dos mesmos.

OAP forma grupo para reverter diferença nas aposentadorias

Professores que recebem aposentadoria com proventos proporcionais (Lei nº 11.784/2008) e que se sentiram prejudicados com a diferença nos vencimentos provocada pela mudança da GED para a GEMAS, podem entrar na Justiça. Os interessados em fazer isso pela OAP devem entrar em contato com a secretaria da Organização pelo telefone 3409-4505.

Corel Draw e Photoshop na OAP

Interessados em participar de cursos de Corel Draw, Photoshop e outros podem se cadastrar na OAP. Os cursos são oferecidos na sede, na Pampulha e os associados ganham descontos especiais. Por enquanto, os cursos básico de Internet, Word, Excel e Windows estão suspensos.

Agenda Cultural

MARÇO

dia 15 Nosso Encontro

Show de Edson e Cia
A partir das 18h
Esporte Clube Sírio
Av. Abraão Caran, 350 - São Luiz
Entrada franca para associados.
Comunidade universitária R\$ 5,00
Não sócio paga R\$ 10,00

dia 17 Tarde de Cultura

Coral da OAP
Trovadores Medievais e
Religiosidade Mineira
Palestra ilustrada de
Ângela Vaz Leão (FALE)
Lançamento da série:
XI Concertos de Outono
A partir das 16h - Sede da OAP

dia 25 Excursão a Tiradentes

Viagem: 25 a 27 de março
Inscrições encerradas

Agenda Cultural

ABRIL

dia 5 Nosso Encontro

Show de Dingo Trio
A partir das 18h
Esporte Clube Sírio
Av. Abraão Caran, 350 - São Luiz
Entrada franca para associados.
Comunidade universitária R\$ 5,00
Não sócio paga R\$ 10,00

dia 29 Concerto de Outono

19h30 - Conservatório UFMG
Av. Afonso Pena, 1.534
1ª Parte - Duo de Violão:
Hudson Lacerda e Flávio Barbeitas
2ª Parte – Canto e Violão:
Lilian Sampaio - soprano
Wellington Vilaça – tenor e
Celso Faria – violonista

dia 29 Excursão a Paraty (RJ)

Viagem: 29/4 a 3/5
Inscrições até 8 de abril

As Cantigas de Santa Maria

A linha principal da Tarde de Cultura de 2011 é a religiosidade mineira. Esta – pode-se dizer de maneira simples – relaciona-se aos colonizadores portugueses. Na Península Ibérica, no período Medieval, entre os séculos XII e XIV, desenvolveu-se a lírica dos trovadores, as cantigas de amor, as cantigas de amigo, as cantigas de escárnio e maldizer. Houve também forte ligação entre a literatura e a religião: o lirismo galego-português representado pelas Cantigas de Santa Maria, conjunto de 427 composições, do século XIII, atribuídas ao Rei Afonso X, o Sábio, (nascido em Toledo), ou a trovadores de sua corte. As

cantigas em louvor a Nossa Senhora são composições – poesia e música -, em pergaminho, ilustradas com iluminuras, conservadas em quatro grupos: em Florença, na Biblioteca Nacional de Madri, dois no Escorial (é oportuno observar que a Galícia era na região central da Europa e, hoje, província da Espanha).

Dom Afonso X, o Sábio (conhecido também por o Astrólogo, uma vez que se dedicava à Astronomia), foi mecenas generoso do movimento trovadoresco, tendo produzido inúmeras cantigas, sendo as mais importantes, porém, as de cancionero sacro.

OAP recebe inscrições para atividades de cultura

Os interessados em participar das atividades oferecidas pela OAP têm a oportunidade e a facilidade de se inscreverem quando puderem. Há vagas no **Grupo de Teatro**, que ensaia às terças-feiras, das 9h às 11h, na sede da OAP, e no **Coral da OAP**, com ensaios às segundas

e quintas, na capela do Colégio Izabela Hendrix (Rua da Bahia, 2020), no mesmo horário. Nesse caso, vozes masculinas são sempre bem-vindas. Para participar do teatro e do coral não é preciso pagar nada. Ligue para 3409-4505.

Site da OAP passa por reformulação

Os internautas acostumados a navegar pelo site da OAP já devem ter percebido que ele está desatualizado. O motivo é que a página está passando por uma reformulação geral. O novo site, que vai continuar com o mesmo endereço: www.oapufmg.org.br, vai permitir atualização mais rápida, com conteúdo mais variado.

O profissional contratado para fazer o serviço é também um dos responsáveis pelo site da UFMG. A intenção da OAP é manter o layout, mas acrescentar na página inicial uma seção de notícias, que será atualizada com maior frequência. A previsão é que o site volte ao normal ainda no mês de março.

TARDE DE CULTURA

Confira a programação do 1º semestre

Cálix Bento

(Folclore mineiro / Adaptação: Tavinho Moura)

Ó Deus salve o oratório
Ó Deus salve o oratório
Onde Deus fez a morada, oiá, meu Deus
Onde Deus fez a morada, oiá
Onde mora o cálix bento
Onde mora o cálix bento
E a hóstia consagrada, oiá, meu Deus
(...)

A Tarde de Cultura, realizada pela OAP – Organização dos Aposentados e Pensionistas da Universidade Federal de Minas Gerais, tem dois subtítulos: “mais perto da comunidade” e “retalhos da cultura mineira – ontem/hoje”.

São eventos relacionados com artes plásticas, cinema, fotografia, folclore, literatura, música, teatro, arquitetura, vídeo, história, ciência. Destinam-se a associados da OAP, convidados e pessoas interessadas.

A Tarde de Cultura baseia-se no tripé: OAP – UFMG – Cultura Mineira. A cada ano adota-se símbolo gráfico diferente, fragmento expressivo de nossa cultura. Em 2008, foi o “Jagunço” - escultura especialmente criada pelo artista José Amâncio de Carvalho, professor da Escola de Belas-Artes da UFMG e inspirada em Guimarães Rosa. Em 2009, escultura de Aleijadinho, com foto de Haroldo Mattos, também da mesma escola. Em 2010, desenho de Fátima Gama, representativo dos tropeiros, seus cavalos, mulas e burricos de carga: a trempe-vertical – conjunto importante na paisagem histórica mineira. O de 2011, quando a OAP completa 15 anos, também é significativo.

A religiosidade do povo mineiro é traço marcante do período colonial até nossos dias. Eis registro de Eduardo Frieiro: “Os aventureiros que povoaram os nossos territórios eram daquela espécie de ambiciosos dos quais se diz, com razão, que querem este mundo e o outro. Pecavam muito, mas também temiam a

Deus. Queriam a riqueza na terra e, ao mesmo tempo, tratavam de garantir um bom lugar no céu. Morando em palhoças, construíam entretanto boas moradas para os santos que tomavam como protetores.

Organizavam-se em irmandades devotas e promoviam festividades religiosas”. Daí a proliferação de templos. Talvez o ícone religioso mais difundido seja o **oratório**, que esta sendo utilizado como símbolo gráfico da Tarde de Cultura de 2011. “Pequenos retábulos de uso particular, os oratórios têm sua origem nos primórdios da Idade

Média. Esses utensílios religiosos chegaram à Colônia pelas mãos do colonizador português e se espalharam pelas fazendas, senzalas e residências, tornando-se parte do cotidiano brasileiro. É ilustrativo o fato de existir cidade, na Zona da Mata, de Minas, chamada Oratórios.

Foto: Foca Lisboa



Oratório: painel de Álvaro Apocalypse

O nome do município se deve ao seu principal ribeirão, no qual desaguam vários córregos com nomes de santos, no dizer da prefeitura local. Outro fato de realce foi a criação do Museu do Oratório, em Ouro Preto. A propósito, folheto desse museu oferece descrição de diferentes tipos de oratórios: os *de viagem*, itinerantes; *da algibeira* (transportados no bolso); *de esmoler*, pendurados no pescoço dos frades esmoleiros, podendo ter gavetas para guardar o dinheiro arrecadado; esse tipo, aliás, foi escolhido como símbolo gráfico da Tarde de Cultura, de 2011: foto (na página ao lado) de Foca Lisboa, retirado do painel de Álvaro Apocalypse, ex-professor da Escola de Belas-Artes, afixado na sala de sessões do 4º andar da Reitoria, autorizada pelo Reitor

Ronaldo Pena. Há, ainda, os *de arca* (usados pelos padres para celebração de atos religiosos distantes); *de bala* (formato das balas de cartucheira); *de alcova* (que passavam de mãe para filha); *de arte conventual* (dos mosteiros ou residências); *pingente* (utilizado como joia por mulheres). Os *oratórios eruditos* ou de referência artística são ornamentados de maneira mais elaborada, usados nos salões de proprietários mais abastados. Há, enfim, os *oratórios populares*, rústicos, das camadas mais modestas da população. Estão incluídos, pelo museu, nessa categoria, as *ermidas*, que são grandes oratórios, verdadeiras capelas, especialmente nas propriedades rurais que, longe das vilas, necessitavam de local para atividades religiosas.

Tarde da Cultura - PROGRAMA 2011

Mais perto da comunidade - Detalhes da cultura mineira

Realizado na terceira quinta-feira de cada mês, de março a dezembro de 2011 (exceto abril, por causa do feriado nacional), das 16h às 18h, na sede da OAP, 2º andar da Praça de Serviços, “Campus” Pampulha da UFMG.

Calendário básico (sujeito a modificações)

17 de março

Abertura: Coral OAP
Regência: Marilene Gangana e Maria Amália Martins (Música)
Palestra ilustrada: Trovadores Medievais e a Religiosidade Mineira (As Cantigas de Santa Maria) - Ângela Vaz Leão (FALE) - **Detalhes na página 6**
Participação especial: Maestro Sérgio Canedo e Jogra da PUC
Exposição: “As Cantigas de Santa Maria, de D. Afonso X, o Sábio” (séc XIII – Portugal e Galícia)
Coordenação: Carolina Antunes (FALE)
Lançamento da série XI - Concertos de Outono

16 de junho

Palestra ilustrada: Arte Religiosa Barroca - Artistas Mineiros (Manoel da Costa Athaide)
Apresentação de livros do palestrante: “Manoel da Costa Athaide”, “Bens Culturais da Igreja”, “Arquitetura Sagrada”. - **Ivo Porto de Menezes** (Arquit.).
Coordenação: **José Soares da Silva Marques** (Reitoria) – Conselho Deliberativo da OAP.
Abertura da XIX Mostra de Artes Plásticas da OAP
Convidado especial: **Aneto** (Eng.) Associado da OAP
Pequenos Quadros: Arte Religiosa Barroca
Visitação de 20 a 24 de junho, das 10h às 16h.
Lançamento do nº XII da série Cadernos Temáticos da OAP - 15 anos da DA OAP

19 de maio

Palestra ilustrada: Desenho da Paisagem Cultural Mineira
Marcos Roberto Moreira Ribeiro (IGC)
Coordenação de Oswaldo Bueno Amorim Filho
Exposição: IV- Santeiros de Minas
Expositor: **José Alberto Nemer** (EBA)
Lançamento do nº XI da série Cadernos Temáticos da OAP - Tarde de Cultura 2010
Abertura da exposição de fotografias: 15 Anos da OAP

21 de julho

Minipalestra ilustrada
Prestidigitação (ilusionismo) em Minas
Show de Mágica
Luiz Antônio Vieira Machado (EBA)
Integrante do Grupo de Teatro - “Os Enganadores da OAP”
Ex-Presidente da Associação Mineira de Prestidigitação
Coordenação: **Marcial Ferreira Muzzi** (ICB)