

Raízes da Modernidade foi tema da Tarde de Cultura

O evento foi no dia 18 de março. Coordenada e apresentada pelo professor Rubens Queiroz, a palestra ilustrada de João Antônio de Paula, da Face, começou logo depois do Coral da OAP.

Na ocasião também foram lançados o livro "Forget Me Not", de Heliane Diniz Ribeiro e a série 2010 dos Concertos de Outono. As fotos são de Foca Lisboa.



João Antônio de Paula (sentado) fez palestra sobre as "Raízes da Modernidade em Minas Gerais", coordenada por Rubens Queiroz.



Evento sempre bastante prestigiado pelos associados da OAP e convidados.



Heliane Diniz Ribeiro organizou o livro "Forget Me Not", que foi lançado durante a Tarde de Cultura.

Clube de viagem visita o Parque Vale Verde

Fotos de Celson José da Silva



Esta é a turma que participou da excursão realizada no dia 27/02.



Moinho usado, antigamente, na fabricação de cachaça.



Isa e Sofia brincam com os pássaros, que são bem mansinhos.

Serra fluminense e estância hidromineral estão no roteiro do Clube de Viagem

As inscrições para a viagem a Petrópolis, no estado do Rio de Janeiro, terminam no próximo dia 4 de maio. O ônibus sai no dia 25 e volta no dia 27 do mesmo mês. Estão incluídos transporte, hospedagem em apartamento standard duplo, no hotel Casablanca Imperial (casablancahotel.com.br), café da manhã e três almoços. O preço é R\$ 310,00, por pessoa, incluindo uma visita à cidade de Itaipava. A outra viagem é para São Lourenço, no Sul de Minas, onde está localizado um dos mais belos parques do Circuito das Águas. O custo é de R\$ 310,00 para o associado e R\$ 330,00 para

convidados, com duas diárias no Hotel Brasil com pensão completa em apartamento duplo. O ônibus sai no dia 22 e chega para o almoço e volta no dia 24, depois do café da manhã. Outras informações e inscrições pelo telefone 3409-4505, ou pessoalmente na secretaria da OAP.



Informe
OAP
em ação

Informativo da Organização dos Aposentados e Pensionistas da UFMG

MAI / JUN 2010 nº 62

IMPRESSO
ESPECIAL

Contrato nº
??????
ECT/DR/MG
O.A.P. - UFMG



Coral da OAP completa 10 anos

Com programação especial o Coral da OAP faz 10 anos de aniversário neste ano. Quarenta

belas vozes fazem parte do grupo que começou a trajetória em junho de 2000. Página 4.



A foto feita pelo colega Celson José da Silva foi registrada na excursão do Clube de Viagem da OAP na visita ao Parque Vale Verde, em 27 de fevereiro. A primeira viagem do grupo, em 2010. Veja mais na página 8.

Entre em contato:

3409-4505

oapufmg@yahoo.com.br
www.oapufmg.org.br

OAP busca
reposicionamento dos
associados

Ainda há vagas
para as próximas
excursões

Endereço: Av. Antônio Carlos, 6627 - Campus Pampulha - Praça de Serviços - 2º andar - CEP: 31270-901 - Belo Horizonte - MG

Obrigado, associados

Eunice Dutra Galery
Presidente

Mais um mês, mais um *Informe OAP*, que estamos nos esforçando para transformar em mensal, a fim de que nossos associados tenham notícias mais atualizadas e variadas. Gostaria, antes de qualquer outra coisa, de agradecer àqueles que, prontamente, responderam a nosso apelo de aumento das mensalidades e, de boa-vontade, estabeleceram novos patamares de contribuição.

A OAP se esforçará, cada vez mais, para merecer a confiança nela depositada.

Recomeça, no mês de abril a série dos concertos de outono, com belíssima apresentação musical.

Também no âmbito dos cursos que promovemos o sucesso é grande: o curso de atualização ortográfica funcionou com a sala cheia e pensamos em promover atividades para que os associados possam treinar e reter os conceitos que aprenderam. É esperar para ver!

Quanto à Oficina de Criação Literária, tamanho foi o sucesso que abrimos outra turma, que funciona no Conservatório, atendendo a pedidos dos associados que moram mais perto do centro.

E outras atividades virão, em benefício de todos nós. E... até o próximo mês!

OAP pede solução administrativa para reenquadramento de aposentados e pensionistas

A OAP enviou ao reitor da UFMG, Clélio Campolina Diniz, solicitação de reposicionamento dos aposentados e pensionistas. O conteúdo trata das perdas salariais que alguns profissionais sofreram durante o reenquadramento no PCCTAE

(Plano de Cargos e Carreiras dos Técnico-Administrativos em Educação), em 2005. Esta será a tentativa da OAP de resolver o problema dos associados administrativamente, portanto, mais rápido, a exemplo de outras quatro universidades federais.

Nossacoop facilita compra de carro novo

Convênio entre a Sicoob Nossacoop e a concessionária de veículos Automax permite que os cooperados ganhem desconto na compra de qualquer carro zero quilômetro da marca Fiat.

Para conseguir o benefício, basta ir à Automax e escolher o veículo. Durante a negociação, é importante falar que é associado da Nossacoop e se informar sobre o desconto oferecido.

Depois de conversar com o vendedor, é preciso se dirigir à sede da Nossacoop, no



campus da UFMG, ou em um dos postos de atendimento e pedir a carta de autorização de desconto Automax.

Se precisar, a Nossacoop também financia o carro para o cooperado.

Informe **OAP** em ação

Organização dos Aposentados e Pensionistas da UFMG

Presidente: Eunice Dutra Galery - Contatos: Fone: (31) 3409-4505 / Fax: (31) 3491-4277 / site: www.oapufmg.org.br
e-mail: oapufmg@yahoo.com.br - Endereço: Av. Antônio Carlos, 6627 - 2º andar da Praça de Serviços, "Campus" da UFMG - Redação, edição e diagramação: GM3 Comunicação e Consultoria - Telefax: (31) 3327-0659
gm3comunicacao@gmail.com. Jornalista responsável: Marcelo Guimarães - Reg. Prof. - MG 06172 JP

OAP oferece atividades de segunda a sexta-feira

Segunda-feira tem oficina de artesanato, a partir das 14h. É gratuita para o associado, que deve levar os materiais que serão usados. O Coral da OAP faz os ensaios nas segundas e quintas, das 9h às 11h, no Colégio Izabela Hendrix, no bairro de Lourdes. Quem quiser participar, pode entrar em contato.

Terça-feira é dia de oficina de criação literária, ministrada pelo professor Ronald Claver, no Conservatório UFMG, na Avenida Afonso Pena, 1.534. As aulas também acontecem na quarta, porém realizadas na sede da OAP, no Campus da Pampulha e custam R\$ 30,00. Também na terça o grupo de teatro da OAP, coordenado pelo ator João Bosco Alves Queiroz, realiza os ensaios. Ainda há vagas para quem quiser se tornar um artista.

Quarta-feira A advogada Eliane Terezinha da Silva faz atendimento jurídico, de graça, e pode ensinar como usar a Internet para obter informações sobre os processos que correm na justiça. Ela fica das 9h30 às 11h30, na Organização, e também atende às segundas e sextas, no mesmo horário e local.

Quinta-feira é dia de colocar o corpo em harmonia com a mente. As aulas de yoga são realizadas na sala de ginástica do Ices, das 8h às 9h ou das 17h às 18h. As atividades também acontecem às terças-feiras e custam R\$ 45,00 por mês.

Sexta-feira termina a semana de quem começou a fazer o curso básico de informática, na segunda. As atividades também são gratuitas para os associados.

Mensalmente

O Nosso Encontro é realizado na primeira terça-feira de cada mês. Várias bandas de repertório eclético animam a festa.

A Tarde de Cultura acontece na segunda quinta-feira, com temas variados, relacionados à cultura mineira.

Pra quem gosta de música, a melhor opção são os Concertos de Outono. Artistas mineiros se apresentam no Conservatório UFMG, no centro de Belo Horizonte, às 19h30, nos dias 28 de maio e 25 de junho. No 2º semestre começam os Concertos de Primavera. Tudo de graça para os associados!

Outras opções

Mercado das Pulgas, onde os associados podem vender objetos usados e obras de arte e artesanato. É realizado duas vezes por ano. O primeiro vai ser de 7 a 11 de junho.

Sarau em Homenagem às Mães, no dia 7 de maio e aos Pais em 6 de agosto.

O Clube de Viagem, que programa várias viagens ao longo do ano.

Deliciosa feijoada em julho e churrascão em dezembro.

E a advogada Fabiana Cabral, responsável pelas ações judiciais impetradas pela OAP, atende, de graça, os aposentados em dias determinados, na sede da Organização.

A não necessidade da poesia

A estrela

Manuel Bandeira

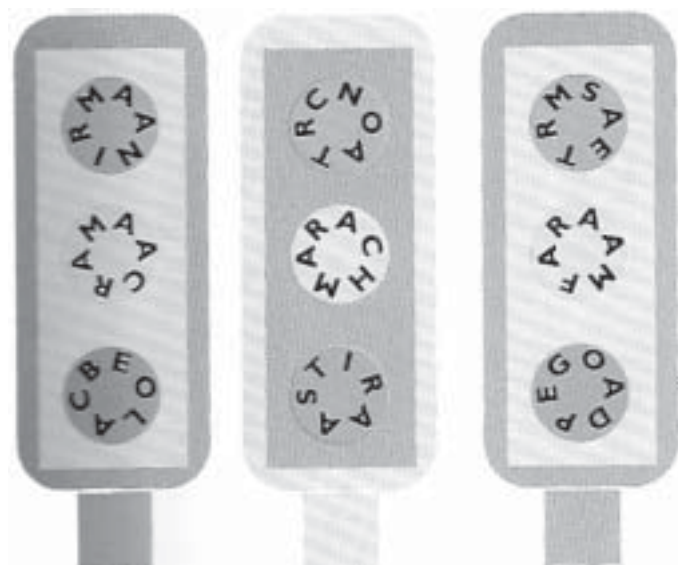
Vi uma estrela tão alta,
Vi uma estrela tão fria!
Vi uma estrela luzindo
Na minha vida vazia.

Era uma estrela tão alta!
Era uma estrela tão fria!
Era uma estrela sozinha
Luzindo no fim do dia.

Por que da sua distância
Para a minha companhia
Não baixava aquela estrela?
Por que tão alto luzia?

E ouvi-a na sombra funda
Responder que assim fazia
Para dar uma esperança
Mais triste ao fim do meu dia.

Anagrama dos semáforos



Os grupos de 6 letras em cada círculo formam anagramas. Nos de baixo o desafio é encontrar uma palavra. Nos do meio, tente achar duas palavras. E nos de cima, os mais difíceis, veja se encontra três ou mais palavras, usando as 6 letras, sem repetir.

Respostas

De cima:
Animar - Marini - Marina
Contar - Cantor - Contra
Master - Termas - Tremas

Do meio:
Câmara - Maraca
Chamar - Marcha
Afamar - Marafa

De baixo:
Cabelo
Sátira
Pagode

Aposentados podem participar de projeto nacional de Saúde

Divulgação



A UFMG é uma das seis instituições de ensino e pesquisa no Brasil a participar do ELSA (Estudo Longitudinal de Saúde do Adulto), primeiro grande estudo no país que tem por objetivo ampliar o conhecimento sobre as doenças crônicas que mais afetam os adultos, em particular o diabetes e as doenças cardiovasculares.

Os participantes respondem a entrevistas e fazem vários exames laboratoriais e de imagem (hemograma, glicose, eletrocardiograma, ecocardiografia, ultrassom, fotografia da retina, entre outros). O estudo irá acompanhar a saúde deles por mais de dez anos, realizando novas entrevistas e exames a cada três anos.

Os exames são realizados no Centro de Pesquisa ELSA, no Hospital Borges da Costa, no Campus da Saúde (av. Alfredo Balena, 190). Os resultados dos exames são entregues pelo correio, mas aqueles que desejarem podem receber os resultados no próprio Centro de Pesquisa ELSA.

Os interessados devem ter, no máximo, 74 anos e podem entrar em contato pelos telefones 3409-9140 e 3409-9141 ou pelo email: elsamg@medicina.ufmg.br.

Agenda Cultural

MAIO

dia 4 **Nosso Encontro**
Banda Dingo Trio
Esporte Clube Sírio
A partir das 18h
Av. Abraão Caran, 350

dia 7 **Homenagem às Mães**
19h30
Conservatório UFMG
Av. Afonso Pena, 1.534

dia 20 **Tarde de Cultura**
16h - sede da OAP
Construção Histórica da Culinária Mineira
Palestra ilustrada de
José Newton Coelho Meneses (Fafich)
Coor. Paulo Roberto Carneiro (VET)

Lançamento do livro
"Júlio Varella - 50 Anos Fazendo Arte"

dia 25 **Excursão a Petrópolis**
Até o dia 27.
R\$ 310,00
Detalhes na página 8.

dia 28 **Concerto de Outono**
19h30 - Conservatório UFMG
1ª parte:
Pianista Heron Alvim e convidados
2ª parte:
Celso Silveira Faria - violão

Mercado das Pulgas

As inscrições podem ser feitas pelos associados nos dias 11 e 12 de maio, custando R\$ 50,00. Pessoas indicadas se inscrevem nos dias 13 e 14 pelo preço de R\$ 80,00. O Mercado das Pulgas será realizado entre os dias 7 e 11 de junho, na Praça de Serviços do campus da Pampulha. Informações: 3409-4505

Agenda Cultural

JUNHO

dia 1º **Nosso Encontro**
Banda a definir
Esporte Clube Sírio
A partir das 18h
Av. Abraão Caran, 350

7 a 11 **Mercado das Pulgas**
Praça de Serviços do campus
9h às 17h

dia 17 **Tarde de Cultura**
16h - sede da OAP
Arte Mineira
Palestra de Márcio Sampaio (EBA)
Exposição e vídeo sobre o artista
Coord. Júlio Varella (Música)

Lançamento do livro do palestrante
"Declaração de Bens"

Abertura da XVIII
Mostra de Artes Plásticas da OAP

21 a 25 **Mostra de Artes Plásticas da OAP**
Sede da OAP - das 10h às 16h
Visitação aberta ao público

dia 22 **Excursão a São Lourenço**
Até o dia 24.
R\$ 310,00 para associados
Detalhes na página 8.

dia 25 **Concerto de Outono**
19h30 - Conservatório UFMG
Big Band da Escola de Música da UEMG
Regente: Ivan Egídio Júnior

Quer continuar recebendo informações sobre as atividades da OAP pela Internet? Então atualize seu e-mail. Envie mensagem para oapufmg@yahoo.com.br

Coral da OAP

A grande família musical da OAP comemora 10 anos

As primeiras notas

Em junho de 2000 a saudosa Professora Sandra Loureiro de Freitas Reis teve a ideia de criar o grupo coral, que inicialmente reunisse associados da OAP. A convite de Sandra, a professora Marilene Gangana, que hoje rege o coral, preparou palestra intitulada "Vivendo e convivendo", dirigida à comunidade acadêmica, enfatizando a magia da voz humana, a importância da música como elemento de integração entre coralistas, regentes e público. Ao final da palestra foi feito o convite àqueles que tivessem interesse e disponibilidade para a formação do Coral: haveria a inscrição e seria marcada uma audição para avaliação das potencialidades vocais.



Apresentação durante a Tarde de Cultura, no dia 18 de março deste ano.

Em setembro de 2000, tendo selecionado cerca de 50 vozes, a maioria femininas, Marilene Gangana e a colega Maria Amália Martins, se colocaram à frente desse trabalho. O grupo começou a ensaiar às segundas e quintas-feiras, na parte da manhã, na Capela do Colégio Izabella Hendrix,



Maria Amália Martins, maestrina

gentilmente cedida pelo então Reitor Ullysses Oliveira Panisset e com o apoio do Pastor Lino Magalhães Leite. Segundo Gangana, na época o repertório era bastante simples, incluindo pequenos cânones e peças de fácil assimilação. "Mantemos trabalho de técnica vocal, que assegura melhor qualidade de execução", completa.

Já em seus primórdios o Coral OAP viveu experiência muito rica e desafiante, quando junto com outros coralistas convidados, interpretou, com preparação e regência da Maestrina Ângela Pinto Coelho, o Magnificat de Bach. Esse evento, ao qual se denominou "A festa do Som", comemorou o 4º ano de atividade da OAP e os 75 anos da Escola de Música da UFMG. Idealizado e concretizado pela ex-diretora da Escola de Música, Professora Vera Lúcia Nardelli, contou com a adesão de músicos da ativa e aposentados que formaram a orquestra, que regida pela Maestrina Ângela Pinto Coelho, acompanhou a execução, em concerto na Igreja São José.

Apresentações mais marcantes

- Encerramento do festival de Entre Rios de Minas, em julho de 2007, quando houve a apresentação na catedral da cidade: igreja lotada, público atento e, ao final, o coral da cidade foi convidado a interpretar, conjuntamente, duas canções populares. Na ocasião, o público se envolveu com muita emoção, cantando a peça Carinhoso de Pixinguinha;

- Agosto de 2003 em um recital feito na Igreja do Carmo em Diamantina;

- Pelo trabalho social que se desenvolve na Escola Municipal Israel Pinheiro, é sempre importante a participação do Coral na Festa da Família no mês de março junto àquela comunidade.

- A jornada coral da UFMG dos finais de ano, em forma de Serenata de Natal, que leva o coral a asilos, creches, praças e igrejas e Belo Horizonte e arredores (Betim e Contagem).

O coral hoje

Ainda que não sejam todos os mesmos coralistas de há 10 anos, o número permanece em torno de 40 vozes, com predominância em número das vozes femininas. Durante a trajetória, foram admitidas algumas vozes de pessoas não associadas à OAP, "o que considero bastante saudável e nos tem permitido manter o coral sempre atuante, ainda com 60% dos coralistas associados à OAP" enfatiza Marilene Gangana. O Coral ainda está aberto para novos coralistas, mas apenas vozes masculinas.

O Coral integra o Núcleo de Canto Coral da Escola de Música da UFMG e participa de todas as jornadas corais com os corais do campus UFMG.

O Coral já programou algumas atividades para comemorar o aniversário:

- Encontros bimestrais nas casas de alguns coralistas;

- Confeção de painel comemorativo com fotos, notícias das atividades já realizadas nesses anos;

- Homenagem ao Colégio e à capela Izabella Hendrix, bem como aos diretores da OAP, que em sua gestão, quer atual ou passada, permitem-nos levar avante essa atividade;

- Celebração de missa em memória da professora Sandra Loureiro de Freitas Reis e dos colegas falecidos;

- Realização de viagem;

- Registro em DVD de atividades, entrevistas e, naturalmente, apresentação de alguns números musicais pelo Coral.

Para Marilene, a programação não para por aí. "Temos levado nossa música às mais diversas plateias e locais, convites não nos faltam: salas de



Marilene Gangana, maestrina

concerto (Conservatório, teatro Sesiminas, Sala Juvenal Dias, Teatro Sesiminas), escolas, locais abertos ao público, em festivais de corais, dentro de BH e regiões circunvizinhas, igrejas, SESC, Clube América, com média de 12 a 15 apresentações anuais. Quero ressaltar o ambiente de grande amizade e entrosamento que reina entre todos os coralistas do Coral OAP, dando-nos a certeza de que compartilhamos em uníssono de uma grande família musical, marcada pela convivência polifônica de nossas vozes e personalidades".

Oficina de Criação Literária recebe inscrições

Ainda há vagas para a oficina coordenada pelo escritor e professor Ronald Claver. As aulas são ministradas às terças-feiras no Conservatório UFMG, que fica na Avenida Afonso Pena, 1534, no centro de Belo Horizonte, e às quartas-feiras, na sede da OAP, no campus da UFMG, na Pampulha, das 14h às 15h30. A mensalidade para associados é R\$ 30,00. E você sabe o que é literatura? Veja o que o professor Ronald Claver tem a dizer:

“É um tapete mágico?

Poetas e ficcionistas empurram a noite para depois da lua.

O sol da escrita acende florestas indomáveis. Decifra abismos impossíveis e sobrevoa desertos verdes.

O absurdo do mundo torna-se palpável e possível. Nuvens são morangos e na terra dos meninos pelados quem tem dois olhos iguais é rei. Estrelas viram pirilampos e o país das mil e uma noites fica logo ali na esquina da primeira estrela d'alva.

No escrever, a noite doura manhãs, mares e montanhas. A manhã fica escura quando bruxas e bruxos se reúnem para festejar um feitiço novo. Escrever é habitar celestemente outros corpos, visitar outras gentes. Virar paca, tatu, bola, mas cutia não. É vestir a roupa nua do rei, dar vida a uma boneca de pano e arrebatar o nariz para o mundo. É ganhar asas sem as penas dos pássaros, sem o plano piloto dos aviões, sem sair do lugar.

O escrever não escolhe mão, teclado ou tinta. É uma janela aberta na casa da memória. O escrever gosta de quem tem mãos leves para os adeuses e carinhosas para o encontro. Os dedos do escrever percorrem a planície da folha em branco à procura de relevos, montanhas, pássaros, abismos e personagens que passeiam nos tapetes mágicos da imaginação.

O escrever viaja sobre o liso do papel deixando suas digitais, sinais, silêncios, enigmas que decifrados e decodificados nos levam para as maravilhas do país do faz de conta,



O curso começou no dia 3 de março deste ano e já tem 46 alunos.

para as funduras de um mar sem conta. O escrever prefere a leveza do ser, as trilhas não caminhadas, os navios que deixam os remos e soltam as velas à mercê das calmarias e de um porto seguro. O escrever é como o amor. Nunca é pouso, cais. É sempre vôo, mais.

A oficina

É uma tentativa de mostrar caminhos. Desvendar preconceitos. Escrever é ato de solidão, de liberdade, amor. A condição única para o ato criador é a liberdade. O importante é o processo:

o escrever e o riscar o escrever e o mudar o escrever e o tentar o escrever e o arriscar o escrever e tornar o branco impuro, mas sem doer.

O conteúdo programático está nos livros Escrever Sem Doer (Ed. UfmG), Escrever Com Prazer (Ed. Dimensão), Escrever e Brincar (Ed. Autêntica) e A Arte de Escrever Com Arte (Ed. Autêntica). Ainda: em toda a poesia do mundo, em todos os jornais, em todos outdoors, em toda a publicidade, em todos os livros, em todas as músicas, em todas as esquinas, em todos os bares, em todos cinemas, praças, teatros. Em toda parte.

Esta oficina pode ser realizada em 4, 6, 8, 10, 16, 20, 40 horas. Ao longo de um semestre ou do ano. Pode ter um momento semanal e pode durar uma vida inteira. ”